



Lundsbergs Kyrka

ORGELN

Orgelfasaden (detalj)



Då Lundsbergs Skolas egen kyrka invigdes, 5 oktober 1930, kunde man glädja sig åt en fin 23-stämmig, tvåmanualig, pneumatisk orgel, byggd i Örebro av Setterqvist & Son, som har försett många mellansvenska kyrkor med orglar. Instrumentet fick en ordentlig översyn av samme orgelbyggare i början av 70-talet, och några stämmor lades till som passade bättre till barock-repertoarens litet fränare klangideal, och nu utgör ett viktigt komplement till de ursprungliga, vänare stämmorna lämpade för romantisk musik.

Orgeln står på den ovanligt placerade orgelläktaren i en utbyggnad vid norra långväggen, till vänster långt framme i kyrkorummet. Genom en liten passage, som delar piphuset i två delar, framträder ett

fönster i glasmosaik i intensiva färger, det första offentliga utsmykningsarbetet av konstnären Prins Sigvard Bernadotte, som själv var elev på Lundsbergs Skola 1918-1924. Från sin plats bakom orgeln kan organisten, utan speglar, leda kören och samarbeta i liturgin i nära kontakt med en gudstjänstförrättare vid altaret. Vid invigningen uppfördes en kantat skriven av skolans rektor, Einar Gauffin, som var orgelns förste organist och eldsjäl för musiken på Lundsberg. Han blev också orgellärare för Margit Mechler, som under decennier ledde skolkören och hade ansvaret för kör och orgelmusik under gudstjänster och skolavslutningar. Så har hon också porträtterats sittande vid orgeln i en målning av Lars Östling (2010) och porträttet har fått sin plats i förbindelsegången mellan kyrkan och skolbyggnaden.



Margit Mechler (1920-2020) uppträdde på avslutningskonserten, Sommarmusik Lundsberg 2019 - Foto © Ann-Christin Paul

Under 1900-talet användes orgeln för de dagliga tjugo minuters morgonböner, som inledde skoldagen. Numera äger både morgonsamlingar och skolgudstjänster rum mer sällan. Orgeln spelas därför främst av gästande organister, bl.a. under festivalen Sommarmusik Lundsberg: 2019 Ragnhild Pettersson - Geijerskolan i Ransäter; 2021 Clas Andersson – Filipstad; 2022 Johnny Larsson – då Filipstad numera Hammarö; 2023 Ulf Tellin – Norrköping. Elever med musikalisk bakgrund, har också stor glädje av orgeln, för närvarande Edward Olsson (B), som under åren på Lundsberg fortsätter sina orgelstudier och kan utnyttja ledig tid under och efter skoldagen för övning vid orgeln och på flygeln i kyrkan. Edward spelar också på gudstjänster och uppträder på konserter, samt bidrar på flera andra sätt till musiklivet på skolan.

Orgeln är nu i starkt behov av översyn. Sommarmusik Lundsberg startade 2023 en insamling tillsammans med Lundsbergs Skola. Den första etappen av två förväntas nu kunna ske hösten 2024 av Carl Nelson orgel.

Orgelns disposition : [Karlstads stifts orgelinventering 2016-2017 \(gu.se\)](https://orgeldatabas.gu.se/webgoart/goart/go_pub.php?p=46&u=1&f=335&l=sv§sel=sform)

https://orgeldatabas.gu.se/webgoart/goart/go_pub.php?p=46&u=1&f=335&l=sv§sel=sform

Om kyrkan [Bebyggelseregistret \(BeBR\) - Riksantikvarieämbetet \(raa.se\)](https://bebyggelseregistret.raa.se/bbr2/anlaggning/visaHistorik.raa?page=historik&visaHistorik=true&anlaggningId=21300000019957)

<https://bebyggelseregistret.raa.se/bbr2/anlaggning/visaHistorik.raa?page=historik&visaHistorik=true&anlaggningId=21300000019957>

Om kyrkan se sid. 51 i [Varmland_Del2\[1\].pdf \(svenskakyrkan.se\)](https://www.svenskakyrkan.se/filer/Varmland_Del2[1].pdf)

[https://www.svenskakyrkan.se/filer/Varmland_Del2\[1\].pdf](https://www.svenskakyrkan.se/filer/Varmland_Del2[1].pdf)

Maria K. Jacobson Picasso 2024, dagelev på Lundsberg 1965-1971, spelade orgel för Margit Mechler och sjöng (sopran) i skolkören.